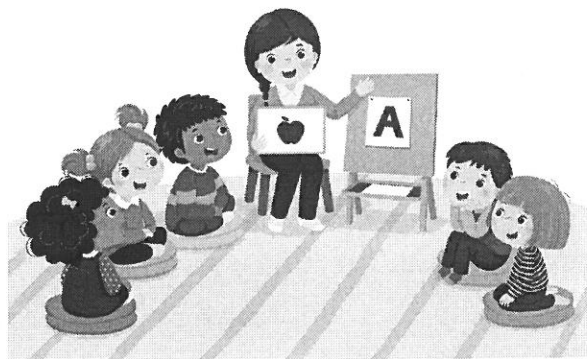


PROPOZYCJE ĆWICZEŃ DLA DZIECI, KTÓRE RODZICE MOGA PRZEPROWADZIĆ W DOMU

I. Analizę wyrazów tzn.:

1. Co słyszysz na początku wyrazu;
(np. co słyszysz na początku wyrazu KOT - k, POLE- p, STOLEK - s, itp.)
2. Co słyszysz na końcu wyrazu;
(np. co słyszysz na końcu wyrazu LIS - s, OKNO - o, MOTOR - r, itp.)
3. Co słyszysz w środku wyrazu;
(co słyszysz w środku wyrazu LAS - a, AGA -g, MIKI - i, k, itp.)



II. Sylabizowanie wyrazów tzn.:

(np. przesyłabizuj wyrazy: OKO - o-ko, MARYSIA - ma-ry-sia, DOM - dom, MLEKO - mle-ko, itp.)

III. Głoskowanie wyrazów tzn.:

(np. przegłoskuj wyrazy: MAMA- m-a-m-a, BOLEK - b-o-l-e-k, KLOCEK - k-l-o-c-e-k, STÓŁ - s-t-ó-ł, MLEKO - m-l-e-k-o, itp.)

IV. Syntezę wyrazów tzn.:

1. Łączenie wyrazów z sylab;
(np. co to za wyrazy: PA-NI - pani, ZEB-RA- zebra, WI-NO-GRON - winogron, itp.)
2. Łączenie wyrazów z liter;
(np. co to za wyrazy: D-O-M- dom, P-I-E-S-pies, K-R-O-W-A-krowa, O-Ł-Ó-W-E-K- ołówek, itp.)

V. Rysowanie dowolnych szlaczek, wzorów:

1. na kartce większej, mniejszej;
2. w liniaturze (zeszyt w „cienką” linię – ewentualnie można zacząć od „grubej” linii.)

VI. Dodawanie odejmowanie dowolnych przedmiotów:

(np. talerzy, sztuców przy obiedzie, jablek w sklepie, książek na półce itp.) Próby dodawania i odejmowania w pamięci.

VII. Opowiadanie dowolnych:

1. Obrazków (np. co, kto jest na obrazku? Co oni robią? Jak myślisz co będzie potem?);
2. Historyjek obrazkowych (np. co, kto, tu jest? Co się dzieje? Co było najpierw, a co potem? - zwrócenie uwagi na związki przyczynowo – skutkowe.)

Zwrócenie uwagi na wypowiedzianie się pełnymi zdaniami, poprawnymi pod względem gramatycznym i logicznym!